



Российское  
общество  
**Знание**

**Общероссийская общественно-государственная просветительская  
организация «Российское общество «Знание»**

**ПРИКАЗ**

«26» 07 2022 г.

№ Пр-90/22

Москва

Об утверждении Положения о  
Всероссийском просветительском  
проекте «Знание.Театр»

В целях определения единых условий и порядка проведения Всероссийского просветительского проекта «Знание.Театр» приказываю:

1. Утвердить прилагаемое к настоящему приказу Положение о Всероссийском просветительском проекте «Знание.Театр» (далее – Положение).
2. Реализацию Всероссийского просветительского проекта «Знание.Театр» в строгом соответствии с Положением возложить на заместителя генерального директора Кушнарева А.А.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель  
генерального директора

Д.В. Рыбальченко

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Общероссийской  
общественно-государственной  
просветительской организации  
«Российское общество «Знание»  
от « 16 » 07 2022 г. № Пр-90/22

## ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском просветительском проекте «Знание.Театр»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет сроки, порядок организации и проведения Всероссийского просветительского проекта «Знание.Театр» и условия его проведения (далее – Проект).

1.2. Организатором Проекта является Российское общество «Знание». Юридический адрес: 109240, г. Москва, ул. Николоямская, д. 11, стр. 1, ИНН 7706439561, ОГРН 1167700059570.

1.3. Привлечение организатором Проекта третьих лиц в целях их самостоятельной организации мероприятий Проекта, включая привлечение спикеров, определение места проведения мероприятий и приглашение участников: допускается.

1.4. Информационная и организационная поддержка Проекта: Министерство просвещения Российской Федерации, Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Министерство культуры Российской Федерации, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования.

### 2. Цель и задачи Проекта

2.1. Целью Проекта является просвещение населения Российской Федерации посредством организации и проведения мероприятий, популяризирующих историю, достижения, а также индустрию российского театра.

2.2. Задачи Проекта:

2.2.1. популяризация российского театра среди молодежной аудитории.

2.2.2. мотивация молодого поколения на активную деятельность и заинтересованность в просветительской сфере и театральной сфере.

2.2.3. знакомство зрителей с уникальным просветительским контентом.

2.2.4. развитие коммуникационных навыков молодежи через живой диалог с экспертами в области театра.

2.2.5. способствование личностному развитию участников через популяризацию просветительского контента.

2.2.6. создание условий для обогащения опыта молодежи через участие в интерактивных форматах мероприятий: показах видео спектакля, видео онлайн урока по постановке спектакля, лекций, театральном фестивале.

2.2.7. выявление, развитие и поощрение театральных деятелей и лекторов, обладающих необходимыми знаниями, навыками и мотивацией для просветительской деятельности.

2.2.8. повышение эффективности культурно-досуговой деятельности школьных и студенческих театральных студий.

### **3. Сроки и место проведения Проекта**

3.1. Проект проводится в период с июля 2022 по март 2023 г.

3.2. Проект реализуется на территории Российской Федерации.

### **4. Порядок реализации Проекта**

4.1. Проект состоит из следующих этапов:

4.1.1 Всероссийский конкурс пьес «Знание.Театр» – конкурс, главной целью которого является выявление и отбор авторов лучших пьес, обладающих необходимыми навыками и мотивацией для создания просветительского контента для молодежной аудитории, а также популяризация такого контента во всех регионах Российской Федерации.

4.1.2. Оказание содействия при постановке спектакля по пьесе победителя Всероссийского конкурса пьес «Знание.Театр» (июль – август 2022 г.).

4.1.3. Оказание содействия при создании видео спектакля по пьесе победителя Всероссийского конкурса пьес «Знание.Театр», а также видео онлайн урока по постановке спектакля для распространения в школы и вузы Российской Федерации (август 2022 г.).

4.1.4. Оказание содействия при показах спектакля по пьесе победителя Всероссийского конкурса пьес «Знание.Театр» на театральных площадках в г. Москве, г. Владивостоке, г. Новосибирске, г. Екатеринбурге, г. Нижнем Новгороде, г. Санкт-Петербурге (2 сентября – 30 ноября 2022 г.).

4.1.5. Оказание содействия при проведении и создании видео просветительских лекций на театральных площадках в г. Москве, г. Владивостоке, г. Новосибирске, г.

Екатеринбурге, г. Нижнем Новгороде, г. Санкт-Петербурге (2 сентября – 30 ноября 2022 г.).

4.1.6. Оказание содействия при распространении видео спектакля и онлайн-урока по постановке спектакля в школы и вузы Российской Федерации (сентябрь – октябрь 2022 г.) в целях дальнейшего проведения конкурса на лучшую постановку спектакля среди школьных и студенческих театральных коллективов.

4.1.7. Проведение конкурса на лучшую постановку спектакля среди школьных и студенческих театральных коллективов (октябрь – декабрь 2022 г.) на основании онлайн-урока. Положение о проведении данного конкурса будет отдельным локальным нормативным актом.

4.1.8. Проведение просветительских мероприятий на базе театров, культурно-досуговых центров, студий Российского общества «Знание», а также на любых других подходящих под проведение таких мероприятий площадках при показах спектакля по пьесе победителя Всероссийского конкурса пьес «Знание.Театр» на театральных площадках в г. Москве, г. Владивостоке, г. Новосибирске, г. Екатеринбурге, г. Нижнем Новгороде, г. Санкт-Петербурге (сентябрь – ноябрь 2022 г.), к числу которых относятся:

лекции и мастер-классы – выступления одного спикера продолжительностью не менее 30 минут в офлайн и онлайн форматах общим количеством не менее 12 выступлений;

партнерские мероприятия – события и акции, организованные совместно с партнерами Проекта, направленные на достижение цели и решение задач Проекта. Предмет и механика партнерских мероприятий могут быть закреплены в рамках отдельных соглашений.

4.2. В рамках Проекта могут быть предусмотрены организация и проведение конкурсов и фестивалей, направленных на достижение цели и решение задач Проекта, положение о которых утверждается локальными нормативными актами Российского общества «Знание».

4.3. Информация о просветительских мероприятиях и конкурсах Проекта анонсируются заранее на сайте по адресу: [www.theatre.znanierussia.ru](http://www.theatre.znanierussia.ru).

4.4. Расходы, связанные с реализацией Проекта, осуществляются исключительно из целевых денежных средств (гранта) в форме субсидии, предоставленной Федеральным агентством по делам молодежи.

## **5. Участники и условия участия в Проекте**

5.1. Участниками Проекта могут стать лица от 14 лет, но целевой аудиторией являются школьники, студенты вузов и иных учебных заведений, заинтересованные в создании, изучении и популяризации просветительского контента.

## **6. Спикеры и условия привлечения спикеров**

6.1. В качестве спикеров привлекаются лекторы в следующих категориях: представители профессионального сообщества (члены союзов, театральных организаций, драматурги, преподаватели профильных кафедр и факультетов государственных и коммерческих учебных организаций), эксперты от партнеров Проекта, обладающие необходимыми компетенциями.

6.2. Спикеры выступают на возмездной и безвозмездной основе. Оплата гонораров осуществляется исключительно из целевых денежных средств (гранта) в форме субсидии, предоставленной Федеральным агентством по делам молодежи.

6.3. Оплата логистики (трансфер, ж/д и авиабилет) и проживание спикеров, а также компенсация иных расходов (ПЦР-тестирование, иное) осуществляется исключительно из целевых денежных средств (гранта) в форме субсидии, предоставленной Федеральным агентством по делам молодежи.

## **7. Заключительные положения**

7.1. Правоотношения между лицами, участвующими в Проекте в части, не урегулированной настоящим Положением, регулируются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.