



Просветительский проект Homo Science

Наука и технологии

Описание проекта

Homo Science — просветительский проект Росатома. Его цель — собрать воедино всех, кому интересны достижения науки и технологий. На homo-science.ru в виде подкастов, фильмов, статей и лекций собрана достоверная информация из мира современной науки. Уже реализованы проекты: конкурс и экспедиция на Северный полюс «Ледокол Знаний», Всероссийский просветительский проект «Атомный урок», десятки спецпроектов в СМИ.

Социальная значимость

- Возрождение престижа и популярности профессии ученого в современной России.
- Повышение тяги к знаниям у населения страны.

Охват

- За последние 4 месяца охват проекта превысил 120 млн пользователей.

Уникальность

- Библиотека знаний проекта представлена понятным адаптивным для молодой аудитории языком. Разработан формат, мотивирующий пользователей делиться своими знаниями (UGC).



Очирова Полина Вячеславовна

Наука и технологии

занимается лечением пациентов
с орфанной патологией

Деятельность

Эксперт в области диагностики, лечения, реабилитации пациентов с орфанной патологией. Специализируется на проблемах нейрохирургического и вертебрологического профиля. За последний год прооперировала 161 пациента, в том числе более 40 пациентов с тяжелой редкой генетической патологией. В рамках проекта НМИЦ проводит обучающие лекции на платформе федеральной телемедицинской информационной системы Минздрава России.

Социальная значимость

- Разработала новые протоколы ведения и оперативного лечения патологии позвоночника у пациентов с орфанными заболеваниями.

Охват

- С 2014 года более 60 докладов на региональных, всероссийских, международных конференциях. Лекции для коллег из США, Англии, Франции, Германии, ОАЭ, Тайваня.

Уникальность

- Один из победителей проекта «Наука рядом», который реализуется в рамках Года науки и технологий в России. Победитель областной молодежной премии города Кургана «За высокие достижения в профессиональной деятельности».



Выставка-комикс «Александр Невский: история жизни благоверного князя языком графического романа»

История

Социальная значимость

- Вовлекает публику в мир гуманитарных знаний, которые в значительной степени формируют не только личность, но и общество в целом.
- Рассказывает об одном из величайших правителей в отечественной истории.

Охват

- Выставка работала во всех 23 исторических парках «Россия – Моя История», 14 из которых располагаются в городах-миллионерах. Экспозицию посетило свыше 100 тысяч человек, в том числе 524 группы школьников.

Уникальность

- Первый проект, рассказывающий об истории языком анимированного комикса. Дополняется музыкой — для полного погружения в мир графического романа создали девять произведений для оркестра.

Описание проекта

Цель проекта — с помощью мультимедийных комикс-проекций познакомить широкий круг посетителей экспозиции с главными событиями жизни князя Александра Невского, его подвигами и ролью в истории. Выставка состоит из более чем 140 видеопроекций разного формата, дополненных красочным оракалом и художественными реконструкциями вооружения, военных кораблей, костюмов, городских пейзажей, храмов того времени.



Дробышевский Станислав Владимирович

популяризатор антропологии

История

Деятельность

Организатор форума «Ученые против мифов» и выставок в Биологическом музее имени Тимирязева: «10 черепов, которые потрясли мир», «17 черепов и зуб, или Изменение человека во времени», «Как пройти в люди». Автор научно-популярных книг «Достающее звено», «Байки из грота», «Палеонтология антрополога». Автор лекций, постоянный участник лектория «Архэ», ведущий программы «Дробышевский. Человек разумный» на канале RTVI, форумов и лекториев в разных городах.

Социальная значимость

- Помогает составить цельное знание о прошлом и настоящем человека в мире, способствует рациональному мышлению и повышению общего уровня образованности в стране.
- Борется с расизмом и прочими видами нетерпимости, научно обосновывает их вред и категорическую недопустимость.
- Читал лекции в местах заключения свободы для несовершеннолетних, а также в школе-интернате для детей с отставанием в развитии.

Охват

- Десятки тысяч экземпляров печатных книг, несколько миллионов просмотров роликов на интернет-площадках.

Уникальность

- Для объяснения сложных закономерностей человеческого происхождения и развития использует все возможные форматы общения с аудиторией: короткие сообщения в соцсетях, лекции и тексты для дошкольников, школьников, студентов, взрослых, сценарии к мультфильмам, научно-популярные книги разного уровня сложности, очные встречи, участие в дискуссиях и др.

«Чистая Арктика»



Социальная
ответственность

Описание проекта

Комплексная программа развития Арктики и очистки арктических территорий от накопленного загрязнения с последующей переработкой отходов. В рамках проекта каждый желающий может приехать в Арктику в качестве волонтера.

Под эгидой проекта реализуются программы по поддержке детей, молодежи и коренных народов Арктики. Совместно с регионами проект разрабатывает инфраструктуру: арктические пляжи, культурные центры, арктические музеи. Проект призван повысить качество жизни граждан арктического региона и создать условия для развития его туристической привлекательности.

Социальная значимость

- Комплексное развитие 9 арктических регионов.
- Очистка арктических территорий от накопленного загрязнения с последующей переработкой отходов.
- Популяризация Арктики и внедрение экологических практик в жизнь россиян.

Охват

- Проект реализуется на территории всех 9 регионов, входящих в Арктическую зону России.
- В 2021 году в экспедициях в арктические территории приняли участие 2 250 волонтеров со всей страны.

Уникальность

- Первый масштабный опыт реализации одновременно экологической и просветительской миссии. Собираемые на арктических территориях отходы направляются на полную переработку, а часть из них используется для создания арт-инсталляций, которые станут частью арктических музеев. Присоединиться к проекту в качестве волонтера может каждый желающий.



Кузеванова Елена Николаевна

заместитель директора по науке
Байкальского музея ИНЦ СО РАН

Социальная
ответственность

Деятельность

Руководитель общественной организации учителей и методистов образования «Ассоциация "Байкальская экологическая сеть"».

Разработала региональный экологически ориентированный трехлетний курс и пособия по изучению и охране озера Байкал для учащихся 5–7-х классов. Благодаря этой работе в школьном образовании Байкальского региона с 2006 года появился курс «Байкаловедение», который ранее существовал только в высшем образовании.

Социальная значимость

- Разработка и внедрение в школьное образование Байкальского региона программ и учебных пособий по байкаловедению — стратегический проект по формированию экологического мировоззрения у школьников региона.

Охват

- Обучение по разработанному курсу «Байкаловедение» прошли несколько десятков тысяч школьников Иркутской области.

Уникальность

- Разработанный экологический курс соответствует возрастным особенностям школьников 5–7-х классов. Кроме разработки номинант вместе с коллегами-учителями и методистами занимается внедрением курса в школьное образование Байкальского региона.



Большая перемена

Мероприятие

Описание проекта

Проект для школьников, который поможет каждому подростку раскрыть свои способности и понять, что он способен на большее. Конкурс не похож на привычное оценивание успешности в школе. В нем нет учета успеваемости и списка достижений вроде спортивных наград и побед в олимпиадах. Каждый этап помогает определить индивидуальные особенности участника, а затем предлагает ему персональные рекомендации и карту профессионального развития. Для этого конкурсант проходит серию тестов на интеллект, тип личности, общую эрудицию и профориентацию.

Социальная значимость

- Среди основных ценностей сообщества — креативность, непрерывное развитие, равенство, открытость и взаимопомощь.
- Вовлекает школьников в благотворительные акции.

Охват

- Количество участников превысило 2,5 млн человек, больше 11 тысяч школ участвуют в олимпиадах, защищено 40 тысяч проектов.

Уникальность

- В отличие от традиционных предметных олимпиад, главным критерием оценки на «Большой перемене» являются не академические знания, а навыки, которые пригодятся каждому в современном мире, в том числе способность творчески мыслить, умение работать в команде и находить нестандартные решения в сложных ситуациях.



Документальный фильм «Гагарин. Жизнь в хронике ТАСС»

Фильм

Описание проекта

Фильм рассказывает подробности о том, как ТАСС освещал полет Гагарина и более широкую космическую тематику.

Социальная значимость

- Сохранение исторической памяти, рассказ о малоизвестных фактах истории.

Охват

- Ежемесячная аудитория телеканала составляет более 100 млн человек.
- Ежемесячная аудитория сайта tass.ru, где было опубликовано сообщение о фильме, — более 34 млн уникальных посетителей в месяц.



Сказки для и про особенных детей

Культура и искусство

Описание проекта

«Сказки для и про особенных детей» — это социальные сказки, герои которых отличаются от своего окружения: павлин-альбинос, карась-дальтоник, глухой волчонок. Проект призван мотивировать особенных детей и их родителей верить в лучшее будущее, расти и развиваться, не бояться показать себя обществу.

Сборник бесплатно опубликован на порталах «ЛитРес», MyBook, «Проза.ру», а также издан в количестве тысячи экземпляров.

Социальная значимость

- Мотивирует семьи с особенными детьми позволить себе жить полноценной жизнью, осознать свою значимость, понять уникальность своего ребенка.
- Показывает, что независимо от инвалидности человек может быть талантливым, красивым, успешным.
- Помогает особенным детям и их родителям адаптироваться в обществе, научиться ставить цели и достигать их.

Охват

- Встречи на презентациях книг, онлайн-встречи, публикации о проекте в СМИ и соцсетях, рецензии читателей.

Уникальность

- Социальные сказки так же важны, как социальные ролики. Своими сказками я хочу помочь особенным деткам пройти период принятия себя как можно легче и раньше, чтобы, повзрослев, люди не тратили время на адаптацию и психологов, а жили полноценной жизнью.



Бем Николай Константинович

руководитель проекта SiberiaDOC

Культура и искусство

Деятельность

Занимается развитием авторского документального кино в Сибири, 12 лет воспитывает поколения кинематографистов, режиссеров из отдаленных регионов России — людей, которые хотят снимать фильмы про свою малую родину, но не находят должного интереса в индустрии.

Авторы программы докино неоднократно становились призерами российских и европейских фестивалей.

Социальная значимость

- Развивает документальный кинематограф.
- Готовит квалифицированные кадры для креативных индустрий.

Охват

- Сценарные мастерские SiberiaDOC находятся в городах: Красноярск, Новосибирск, Иркутск, Пермь. Участники почти из всех регионов России — от Сахалина до Санкт-Петербурга.
- Снято 8 документальных фильмов, 5 из которых — в совместном производстве с европейскими компаниями. 3 фильма были показаны в эфире французских телеканалов.

Уникальность

- Реализация образовательных программ для авторов и продюсеров не только способствует приобретению практических навыков, но и дает возможность интеграции в российское и международное киносообщество молодым, талантливым кинопроизводителям. Осуществление проекта обеспечивает Россию уникальной образовательной киноплощадкой.



Новые Горизонты

Номинация представлена впервые, проект приведен в качестве примера

Новые горизонты

Описание проекта

Трехдневный федеральный Просветительский марафон «Новые горизонты», который собрал более 200 выдающихся спикеров из разных областей знания на 5 тематических площадках марафона в Москве, Московской области, Санкт-Петербурге и Сочи. В центре дискуссий, лекций и мастер-классов - новые возможности в различных сферах, которые открываются россиянам в последние месяцы.

Социальная значимость

- Передача исключительно достоверной информации от первых лиц в условиях информационной войны.
- Развитие патриотизма среди молодежи.
- Создание понимания в сознании молодежи, какие перспективы развития для них открываются.

Охват

- Онлайн-трансляции записей выступлений собрали более 120 миллионов просмотров из всех субъектов РФ.
- Более 200 выдающихся экспертов выступили на 5 площадках марафона за 3 дня.

Уникальность

- На марафоне собрались первые лица крупнейших российских организаций, самые выдающиеся личности из разных сфер, а также государственные деятели, которые в формате открытого диалога общались с аудиторией и отвечали на вопросы.
- Отличительной чертой марафона стало проведение финала приуроченных к нему Всероссийских Просветительских игр. После выступлений эксперты в неформальной обстановке общались с финалистами Игр без камер и съемки.

Номинация
представлена
впервые,
пример -
вымышленный

Ольхов Петр Иванович

специалист по импортозамещению,
основатель платформы «Учу.Бизнесу»

Новые горизонты

Деятельность

Продвигает предпринимательство с помощью медиаресурсов. Основал платформу для предпринимателей «Учу.Бизнесу», где лучшие практикующие бизнесмены рассказывают о новых возможностях, которые открываются россиянам в результате ухода зарубежных компаний из России.

Автор и преподаватель курса «ЛегкийБизнес», консультант по вопросам написания бизнес-плана. Сейчас разрабатывает новый проект — серию интервью о развитии регионов губернаторами.

Социальная значимость

- Поддерживает и продвигает предпринимательство.
- Помогает основателям и руководителям бизнеса формировать эффективные коммуникационные траектории.
- Поддерживает региональную повестку страны цифровым контентом.

Охват

- Аудитория проектов — более 1,5 млн человек из 62 регионов страны ежегодно.
- Более тысячи видеоинтервью с основателями и руководителями компаний и лидерами мнений из разных индустрий (суммарное количество просмотров превышает 120 млн просмотров).

Уникальность

- На платформе «Учу.Бизнесу» каждое учебное занятие завершается игровым тестом в формате интеллектуального квиза. Каждое воскресенье ученики играют в командах и зарабатывают баллы, которые можно потратить на дальнейшее обучение.



Ермолин Алексей Анатольевич

автор методики осмысленного
обучения

Активная просветительская
деятельность в школе

Деятельность

Автор методики осмысленного обучения и создания креативных презентаций «Смыслографика». Методика описана в учебнике для школьников «Искусство. Основы инфографики». Учебник внесен Министерством просвещения РФ в федеральный перечень учебников. А. Ермолин обучил методике более 50 молодых педагогов. Методика позволяет детям научиться учиться — быть самостоятельными и выстраивать логические взаимосвязи.

Социальная значимость

- Способствует раскрытию творческого потенциала школьников и студентов, потому что процесс создания презентации задействует оба полушария головного мозга: развивает аналитические навыки формулирования речи, а также творческие навыки визуализации и публичного выступления.

Охват

- В просветительских мастер-классах «Мышление в стиле Смыслографики» приняло участие более 2 тысяч человек из 23 городов России.

Уникальность

- Разработанная методика помогает педагогам соответствовать федеральному образовательному стандарту: задавать ученикам делать презентации, но при этом не вводить детей в стресс, так как им не объяснили, как это делать.



Шейкин Антон Андреевич

физик-теоретик, популяризатор науки

Активная просветительская
деятельность в вузе

Деятельность

Занимается просветительской деятельностью с 2011 года: более 10 лет участвует в работе выездных школ для одаренных школьников.

С 2015 года преподает в СПбГУ, с 2017-го — читает научно-популярные лекции. Участник таких просветительских мероприятий, как конкурс Science Slam, «Курилка Гутенберга», фестиваль «Наука 0+», конференция «Парсек» в рамках фестиваля «Старкон» и многих других.

Социальная значимость

- Повышает престиж науки в глазах школьников и студентов.
- Формирует у них уважение к профессии ученого.

Охват

- Читал научно-популярные лекции в разных городах России: Санкт-Петербурге, Москве, Красноярске, Воронеже, Сыктывкаре, Тамбове, Зеленограде и Сочи. Неоднократно выступал на телевидении: телеканалы 78, «ТОП СПб», «СПАС». Многие лекции находятся в открытом доступе в интернете, общее число просмотров — около 100 тысяч.

Уникальность

- При популяризации науки подчеркивает исторические корни научных понятий и идей, предоставляя слушателям возможность пройти путем первооткрывателей этих понятий и формируя контекст, в котором находились научные идеи.